

۹۹ / ۱۷۹

بررسی شد ۹۹، ۱۲، ۱۶
ویرایش مجدد

۱۳۹۹۱۲۱۷۴۵۱
عمارت مجلس ۱۵۱

پیام خدا

طرح برنامه تلویزیونی

رعوت

هفته افطار رمضان ۱۴۱۱

طراح و نویسنده: قادر نجاتی

بهار عقل رویش طبیعت و جان گزفتن دوباره حیات است و امسال بهار
طبیعت با بهار دلها همنشین گردیده است و رمضان باران بهاری است که
در مدت یک ماه از بام تا شام بر دل های مرد، انسانهای یارده، سرزمین
مرد، دلها را طراوت و شادابی می بخشد و گل های بیدگی و عبادت و خدا پرستی
را شکوفای سازد، بخورد و عیار یابی و نا امیدي را با ریزش رحمت الهی
می شوید روح زنگار گرفته انسانها را حقیقتی دهد و رمضان بهار دلها
و شکفتن جوانه های معنویت لبیک گویند قلوب پاک و نوای یاد دانه کلام
الله و بهار قرآن است

این طرح نیز تلاش دارد که بپایوند و ستافیز طبیعت با رستافیز معنوی گامی
در جهت رشد و اعتلای معنویت و تقوای اخلاق حسنه در جامعه بردارد

این برنامه به مدت ۴۵ دقیقه در لحظات منتهی به افطار در ایام ماه مبارک
رمضان تدارک دیده شده و قسمت عمده این برنامه بصورت استودیویی
و زنده فواید بودایی با توجه به قدر آیم؟ سافت و ترکیبی آن نیز فقط فواید
برخلاف سالها گذشته در این طرح محوریت برنامه سبک زندگی مطلوب
از نگاه اسلامی و دینی فواید بود که شاید امروزه بتوان بزرگترین
مشکلات انسان امروزی را فاصله یافتن از اصول و سبک زندگی
اسلامی و دینی داشت و به همین دلیل بخشهای مختلف این طرح
در عدد ارائه الگویی مناسب و قابل دسترس برای مخاطبان با
آشنایی از این سبک زندگی فواید بود

آرم شروع

آرم شروع این برنامه با پلافی هوایی از یک کنترل قیدی و صیاط زیبا آغاز می شود
که پیرزنی فوسن بیا که از مسجد برگشته دارد صیاط شده و پس از ورود به خانه
به عکسی از یک پیرمرد که یکی از کاسبان فوسن نام در نظر بوده ضربه شده
و عکسی از این پیرمرد با تعدادی از فرزندانش را می بینیم که با حرکت دوربین
به سمت چپشان پیرزن تعدادی از قیبه عکس یک می گردد که پس از آن
عکسی از یکی از فرزندان او که لکیده شده و با حرکت دوربین بروی یکی دیگر از
افراد حاضر در عکس تعدادی از قدمت رسانی در مناطق محروم که همان
پیردیز این پیرزن است و همچنین عکس دیگری که دفتری بار و دسری
در کنار پله ایستاده امروز پرکاری است که در حال قدمت رسانی به
بیماران می باشد که با عدد ورود دو کودک فردی که توجهی این
پیرزن می باشد توجهی به صیاط جلب شده و توجهی را می بیند که
برای مادر بزرگش خانه سنگ فریده و با بخل کردن نوعی توسط مادر بزرگ
و شام دادن ماه در آسماخ به عتداخ نزدیک شدن به لحظات افطار دوربین
به سمت پلافی که گلدسته مسجد و ماء در کنار هم قرار نام برنامه حک می گردد

مهمان برنامه

در هر برنامه با محور قرار دادن یکی از ویژگی‌های اخلاقی و تربیتی در
سبک زندگی ایرانی و اسلامی مهمانی به برنامه دعوت شده و دانش
زندگی او از جوانب مختلف بررسی خواهد شد و موثر این مهمان
نیز به صورتی خواهد بود که شاید برای همه ملموس بوده و یا حتی اتفاق
افتاده ولی در لحظاتی که باید درنگ کرده و کمی دقیق‌تری بوده
مثلاً به خاطر یک مورد یا خصوصیت را غفلت کرده باشد ولی
ما در این برنامه به دنبال افرادی خواهیم بود که آن لحظه برای آنها
لحظه تغییر و رسیدن به قرب الهی شده و مسیر واقعی زندگی
را دریافته اند. بعنوان مثال: لغت حلال، دروغ، امانتداری
محرم دنیا، نیکی به پدر و مادر، دعای خیر، برکت، حجاب
تقوی، و دیگر فضائل اخلاقی

- درمیر دعوت

این بخش در طول برنامه و هر روز بصورت آنلاین گزارشی با محوریت موضوعات مختلفی همچون همکاری در کارهای غیر درمیرات همه گزارش از افرادی که در کمک به دیگران موثر بوده و توانسته اند در موقعیتهای مختلف از شرایط پیش آمده در جهت برابری و کمک توسعه ای برای آخرت گام بردارند مانند: کمکهای مومنانه، بخش ابار به در زغان بیماری کردنا، رسیدگی به افراد نیازمند چه به لحاظ مادی و یا معنوی، اهدا خون، اعطای دارم افتعاعی هزینه مراسم به کارهای غیر، و ... این بخش تولیدی می باشد و می امکان زند بودن آن نیز قابلیت اجرایی دارد و بوشه اینکه این برنامه و کمک های غیر فواید نه بیشتر در بعد از ظهور و نزدیک زغان افکار انجام می گیرد. مدت زغان این بخش ۵ تا ۶ دقیقه می باشد

کلام نور

با توبه آنکه ماه مبارک رمضان امسال همزمان با اوج فعالیتهای انتخاباتی
خواهد بود در این برنامه قطعاتی از شیخ البدایه و کلام امام علی در انتخاب حاکم
و بحثی از خطبه های سیاسی ایشان بصورت روایت و طراحی توسط
مهرامین که با کلام نرسیده این طراحی که انجام خواهد گرفت بصورت
مهرامینی هست خواهد شد مدت زمان این بحثی ۳ دقیقه خواهد بود

- مساجد

در این بحث به معرفی مساجد تاریخی و قدیمی اردبیل و روحانیون شافعی ساکن
در این مساجد همچنین فعالیتهای مختلف که به نوعی دارای مراسم و آیین های
و ویژه خود در ماه مبارک رمضان دارند پرداخت شده از حضور بانوان، فادان
جوانان کارهای انجام یافته، کتابخانه مسجد، فعالیتهای مذهبی و اجتماعی
فقطه ای به صورت مستند هست و تحلی خواهد شد. مدت زمان این بحثی
نیز ۵ دقیقه خواهد بود فقطه از این آتم تبلیغ فعالیت های اجتماعی دعوتی مسجد است

- الهی شکر

یکی از ویژگیهای بندگان صالح خدا ارزشی به نام شکرگزاری است که این خصوصیت افلاقی به مرور در جامعه ماکمک زنگ شده است. شکر و تقدیر همگن است در قبایل نعمتهای بی منتهای خداوند متعال و یا شکر از لطف دنیارام در قباب شکرگزاری محلی دیا لسانی باشد در این بحثی قطعه ای تصویری از افراد مختلف که شکر گزار خداوند به خاطر نعمتهایی و یا شکر از افرادی که در زندگی آنها متشاعر و فیث در برکت بوده اند به صورت مستند گزارشی با موسیقی با کلام مرتبط هستیم و بصورت دایره گردین خواهد شد مدت این بحثی ۳ یا ۴ دقیقه خواهد بود که در نماز اول شاید پیسنده احساس کند که این شمع در شرایط سختی است ولی نماز مثبت و شکر گزارانه او به پیسنده حسن علق به خداوند و شاکر بودن را القامی کند. نمازهای تلقی و شکرگزاری مردم نیز در این بحثی طراعی شده است

وله‌های مفهومی یا PSA

در این برنامه تعدادی وله‌های مفهومی با موضوعات اخلاقی و دینی با استعاره از نابازگیران طراحی و تهیه خواهد شد که در برنامه‌های مختلف با توجیه به موضوعیت برنامه پخش خواهد شد مدت زمان این بخش ۲ دقیقه خواهد بود

مسابقه

در طول این برنامه مسابقه آیتز با محوریت قرآن و نهج‌الدواعی طراحی شده و سوالی بصورت گزینشی طرح می‌گردد که بستندگان بصورت بیابانی در این مسابقه شرکت نموده و در هر برنامه ۲ برنده قرعه‌کشی خواهد شد این مسابقه در طول روز نیز تکرار خواهد شد

- وله‌های برنامه

در این برنامه وله‌های آیتز بصورت ادعیه، گرافیکی و موسیقایی طراحی و در فواصل مختلف برنامه پخش خواهد شد

یک کار خوب

این بحث با استفاده از سبب فقهای مجازی طراحی شده و بینندگان برنامه
با ارسال فیلم و یا عکس از کارهای خوب و خداپسندانه خود این بحثی
از برنامه را یاری کرده و در واقع بحثی اختصاصی مخاطبان برنامه خواهد
بود. مدت این بحثی ۲ دقیقه می باشد

- اجرا

باتوجه به اینکه این برنامه براساس تعالیم قرآنی و اسلامی طراحی شده
اشرافیت مجری برنامه به مباحث قرآنی، شیخ البدائع و تعالیم اسلامی
مردوری به نظری رسد و به همین خاطر آثامی پورصینی برای اجرای
این برنامه پیشنهاد می گردد البته از خانمها خانم فرزانه، خانم غنی زارده و
خانم هوبری نیز می توان استفاده کرد

- پایانی برنامه

بحثی پایانی برنامه دعایی برگرفته از متن دعای هر روز ماه مبارک خواهد بود
که بصورت ترکی کریمه و به زبان و زبان حال ارائه خواهد داشت مدت
زبان این بحثی ۲ دقیقه خواهد بود که میتوان بحثی مجری این دعا را توسط
مناجیان نیز قرائت گردد.

دکور برنامہ

دکور این برنامہ تلفیقی از کهنشاه راه شیری قواهد بود که این فضا در کف
دکور برنامہ و پس زمینه آن با الهامی از همدان ماه قواهد بود که مهتاب
برنامہ در نقاط مختلف این کهنشاه هر کدام میتواند منظر فیروختی
انوار الهی باشند و برای این دکور فضایی وسیع مورد نیاز می باشد

سند دکور برنامہ

- آرم شمع
- مسابہ قرآنی
- PSA یا دلم مهنوی
- فدا یا شکر
- مهتاب
- درمیر دعوت
- کدوم نور
- بخنی محاط با برنامہ
- قرعه کشی مسابہ
- آرم (۱۱) (ادعیه ایام ماه مبارک رمضان)
-